



RSF Fabrication  
45 Av, Marcel Dassault  
31500 TOULOUSE France  
www.rsf-europe.com  
E-Mail : s.fernandez@rsf-europe.com



Distribution export  
RSF Europe SA  
Rue de l'Industrie, 18  
L-8399 WINDHOF G-D Luxembourg

## LoopDVP-HD V1.2

Version du Firmware du LoopDVP-HD : V 3.2.67

# Manuel du LoopDVP-HD

Lecteur vidéo HD statique sur carte SD.  
Équipé de sorties HDMI et VGA.  
Il est capable de diffuser des définitions  
de 1080p @50 et 60 Hz.



## Le LoopDVP-HD

Le LoopDVP-HD peut lire des fichiers vidéo HD  
de type :

MPEG-2 Program Stream avec extension .MPG ou .VOB --- fichiers les plus courants

MPEG-2 Transport Stream avec extension .TS ---- meilleure gestion du débit jusqu'à 35 Mb/s

MPEG-4/H264 Transport Stream avec Audio AAC avec extension .TS ---- Fichiers plus petits

### Configuration du mode vidéo :

1. Soit en « automatique ».
2. Soit en « manuel » en définissant le mode vidéo. (mode recommandé)

#### 1 - En « automatique »

Le LoopDVP-HD définit automatiquement la résolution vidéo en communiquant avec l'écran relié au lecteur.

Le LoopDVP-HD vérifie en premier si un écran VGA est relié.

Si il trouve un affichage VGA, il définit la résolution vidéo sur le meilleur mode pris en charge par l'affichage VGA et par le LoopDVP-HD.

Si Le LoopDVP-HD ne trouve pas un affichage VGA, il recherche un affichage HDMI.

Si il trouve un affichage HDMI, il définit la résolution vidéo sur le meilleur mode pris en charge par l'affichage HDMI et par le LoopDVP-HD.

Si Le LoopDVP-HD ne peut pas trouver un affichage VGA ou HDMI, ou si l'affichage ne respecte pas les normes et ne communique pas correctement avec le LoopDVP-HD, celui-ci définit la résolution vidéo à 1024x768x75p.

Si un écran est relié, mais qu'il est désactivé lorsque vous allumez le LoopDVP-HD, celui-ci tente de communiquer avec l'affichage et de définir le meilleur mode vidéo.

Si l'affichage est correctement conçu, Le LoopDVP-HD peut toujours définir le meilleur mode vidéo. Toutefois, si un affichage ne fournit pas les informations requises lorsqu'il est désactivé, vous devez définir explicitement le mode vidéo. (Dans ce cas, utiliser le mode manuel)



## 2 – Définition du mode « Manuel » :

La définition du mode se fait au début du fichier playlist.

### Liste des commandes que vous pouvez utiliser au début d'une playlist :

#### **Rem** <commentaire>

Toute ligne commençant par rem est ignorée, vous pouvez inclure des commentaires dans votre playlist. Rem est l'abréviation de remarque.

```
autoplay.bsp - Bloc-notes
Fichier Edition Format Affichage ?
REM --- liste des commandes ---
videoMode 1920x1080x50p
audiooutput 4
volume 80
REM --- Playlist en boucle ---
Demo.ts
```

#### **videoMode** <mode>

Sur le LoopDVP-HD le mode par défaut est : 1024x768x75p. Pour définir le format de sortie, les options sont les suivantes :

##### **VGA :**

- 1360x768x60p
- 1024x768x75p
- 800x600x75p
- 640x480x60p
- 1280x768x75p à partir de la version 3.2.53
- 1280x800x75p à partir de la version 3.2.53

##### **HDMI :**

- 1360x768x60p
- 1024x768x75p
- 800x600x75p
- 720x576x50p
- 720x480x60p
- 640x480x60p
- 1280x720x50p
- 1280x720x59.94p
- 1280x720x60p
- 1920x1080x50i
- 1920x1080x59.94i
- 1920x1080x60i
- 1920x1080x50p
- 1920x1080x29.97p
- 1920x1080x60

##### **Component :**

- 720x576x50p
- 720x480x60p
- 1280x720x50p
- 1280x720x59.94p
- 1280x720x60p
- 1920x1080x50i
- 1920x1080x59.94i
- 1920x1080x60i

#### **audioOutput** # (la valeur par défaut est 0)

Le LoopDVP-HD a 2 sorties audio différentes. Si une sortie n'est pas spécifiée, le LoopDVP-HD utilise comme valeur par défaut 0 : audio analogique en stéréo.

La commande audioOutput peut avoir l'une des valeurs suivantes :

- 0 : Sortie audio analogique.
- 4 : Sortie audio analogique en stéréo + sortie audio sur HDMI en AC3 brut.

**Attention :** parfois le démarrage de l'audio HDMI n'est pas correct à la mise sous tension. Il faut parfois sortir et réinsérer la prise HDMI sous tension pour réinitialiser la liaison. La sortie Jack analogique elle fonctionne correctement . (Ce défaut va être corrigé)



### **volume #** (la valeur par défaut est 100)

Vous pouvez définir le niveau de volume en spécifiant une valeur comprise entre 0 et 100. Par exemple : volume 100 est le volume au maximum.

### **Viewmode #** (la valeur par défaut est 0)

Vous pouvez utiliser un mode d'affichage qui est différent de la valeur par défaut en définissant le mode avant de commencer la lecture vidéo. Les valeurs de viewmode sont :

- 0 : Met à l'échelle la vidéo et remplit l'écran sans conserver les proportions.  
Les images peuvent apparaître étirées.
- 1 : Centre l'image et ajoute des bordures noires. Cela est également appelé LetterBox.  
Les proportions sont conservées.
- 2 : Centre l'image et remplit l'écran.  
Les proportions sont conservées.

### **Imagemode #** (la valeur par défaut est 0)

La commande imagemode spécifie si l'image est mise à l'échelle de l'écran.

- Imagemode 0 : Centre l'image sans mise à l'échelle (peut entraîner le recadrage si l'image est plus grande que la résolution actuelle de videomode).
- Imagemode 1 : Mets à l'échelle l'image en fonction de l'écran. L'ensemble de l'image s'affiche aussi large que possible avec des proportions correctes.
- Imagemode 2 : Met à l'échelle l'image pour remplir l'écran tout en conservant les proportions.
- Imagemode 3 : Met à l'échelle l'image et remplit l'écran sans conserver les proportions.

### **Slideinterval #** (la valeur par défaut est 3)

Définissez le nombre de secondes entre les diapositives. Le nombre doit être un entier. Par exemple : slideinterval, 3 insère une pause de 3 secondes entre les diapositives.

### **Transition #** de (la valeur par défaut est 0)

Définir la transition entre les images.

Les commandes de transition sont les suivantes :

- 0 : Change l'image immédiatement sans transition.
- 1 à 4 : l'Image s'efface à partir du haut, du bas, de la gauche et de la droite.
- 5 à 8 : Éclate depuis le centre, en haut à gauche, en haut à droite, en bas à gauche en bas à droite.
- 10 à 11 : Store vénitien vertical et horizontal.
- 12 à 13 : Effet de peigne vertical et horizontal.
- 14 : Fondu à la couleur d'arrière-plan, puis retour.
- 15 : Fondu entre l'image actuelle et la nouvelle image.
- 16 à 19 : Faire glisser à partir du haut, du bas, de la gauche et de la droite.

### **Pause #**

Utilisez cette commande si vous souhaitez que la playlist rajoute une pause d'un nombre de secondes spécifié.

Le nombre doit être un entier. Par exemple, pour faire une pause de 5 secondes, la commande serait : pause 5

### **PauseMS #**



Utilisez cette commande si vous souhaitez que la playlist rajoute une pause pour un nombre de millisecondes spécifié.

Le nombre doit être un entier. Par exemple, faire une pause de 250 millisecondes, la commande serait : `PauseMS 250`

### ***PowerSaveModeOn***

Désactive la synchronisation pour la sortie VGA et la sortie composante vidéo. Pour de nombreux écrans, cela provoque le mode veille de l'écran.

### ***PowerSaveModeOff***

Active la synchronisation pour la sortie VGA et la sortie composante vidéo.

### **Stop**

Cette commande permet d'arrêter la lecture de la playlist.

## **Utilisation d'une Playlist**

Une playlist de LoopDVP-HD est un fichier texte qui se nomme `autoplay` et se termine par `BSP`.

Elle contient les noms des fichiers que vous souhaitez lire, et l'ordre dans lequel vous souhaitez les lire.

Les fichiers d'une playlist sont lus dans l'ordre, l'un après l'autre.

Une playlist simple peut contenir seulement ces lignes :

```
image1.bmp  
image2.bmp  
image3.bmp
```

Cette playlist affiche `image1.bmp`, `image2.bmp`, puis `image3.bmp`, et se répète de manière à créer une boucle.

Les fichiers dans une playlist peuvent être des images, des fichiers audio, des fichiers vidéo avec ou sans audio. Vous pouvez combiner différents types de média dans une playlist unique.

### ***Rappel : Type de fichiers lisibles sur LoopDVP-HD***

`BMP`, `MP3`, `MPG`, `VOB`, `TS`, `PNG`, `JPG`

Une ligne qui comporte un nom de fichier qui se termine par l'une de ces extensions est valide. Les noms peuvent contenir des espaces.

Outre les noms de fichiers, il existe un ensemble de commandes que vous pouvez utiliser dans une playlist de LoopDVP-HD.

Par exemple, si vous souhaitez que la playlist rajoute une pause de 5 secondes entre les images, la playlist du diaporama ci-dessus pourrait être modifiée comme ceci :

```
slideinterval 5  
image1.bmp  
image2.bmp  
image3.bmp
```

Pour une pause de cinq secondes entre les diapositives 1 et 2 et deux secondes entre les diapositives 3 et 4, modifier la playlist comme ceci :



slideinterval 5  
image1.bmp  
image2.bmp  
slideinterval 2  
image3.bmp  
image4.bmp

## Création d'une playlist

1. À l'aide d'un éditeur de texte, tel que le bloc-notes, entrez les noms des fichiers que vous souhaitez lire dans l'ordre dans lequel vous souhaitez les lire.
2. (Facultatif) Indiquez les commandes que vous souhaitez ajouter à votre playlist. Reportez-vous à la section suivante, commandes de playlist, pour obtenir une description des commandes disponibles.
3. Utiliser la commande Enregistrer sous pour le fichier avec une extension BSP.  
Remarque : Par défaut, la plupart des éditeurs de texte enregistrent automatiquement les fichiers avec une extension TXT, vous devez remplacer l'extension de fichier par défaut lors de l'enregistrement du fichier de playlist.
4. Copier le fichier que vous avez créé dans les étapes 1 à 3 sur votre carte SD :  
Ainsi que les fichiers de médias référencés dans votre playlist.

## Configuration d'un Logiciel Compresseur pour faire du Transport Stream MPEG-2

### Vidéo :

- Type de flux de sortie = Sélectionner le Mode MPEG-2 Transport
- Format de flux = MPEG-2 Vidéo
- Profil et niveau = MP@HL
- Taille = meilleure définition 1920 x 1080 ou 1280 x 720  
( dans tous les cas conserver la définition de l'original )
- Ratio d'aspect = Pixel 1 :1  
( conserver le format de l'original )
- Cadence = 25 ips en 1920 x 1080  
= 50 ips en 1280 x 720  
( toujours un multiple de la cadence originale )
- Type de débit = CBR (débit constant) choisir un débit de 19 000 Kb/s
- Taille du tampon VBV = 224 Ko
- Système vidéo = Non défini
- Précision de la DC 10 bits ( la plus grande )
- Mode d'affichage = Progressif
- Précision de mouvement = Plus haute ( la plus haute )

### Audio :



- Format de flux = MPEG-1 Audio Layer II ou Layer III
- Taux d'échantillonnage = 48000 Hz
- Mode de canaux = Stéréo
- Quantisation = 16 bits
- Débit = 192 Kb/s
- Pas d'autres options

#### **GOP :**

- Structure du GOP standard
- De préférence sélectionner GOP fermé

L'outil de Compression peut générer des fichiers . m2t

Il faut les renommer en . ts

#### **Utilisation :**

- 1) Copier un fichier vidéo sur la carte SD et cette vidéo tourne en boucle à l'allumage.
- 2) Copier plusieurs fichiers vidéo sur la carte SD et ces vidéos tournent en boucle à l'allumage dans l'ordre alphabétique.